

Tout ça pour te dire

résidence 2013-2014

Sommaire

Communiqué de presse CCVH	p.2+3
Dépliant CCVH	p.4+ 5
Magazine « Sortir »	p.6
Midi libre 1	p.7
Midi libre 2	p.8
Information CC Lodévois & Larzac	p.9
Information Le Sonambule (SMAC)	p.10

Samedi 8 février 2014 - 17h30
Tout ça pour te dire
poésie/concert par la Compagnie Cause Toujours
à l'ancienne chapelle de l'abbaye d'Aniane
ENTREE LIBRE



De novembre 2013 à février 2014, la Communauté de communes Vallée de l'Hérault accueille en résidence la compagnie Cause Toujours qui a pour leitmotiv le texte et sa musicalité. Le spectacle du 8 février est issu de la 2^e semaine de résidence. La compagnie travaillera à la finalisation de *Tout ça pour te dire* lors d'une prochaine semaine de travail.

« ALORS QUE NOUS COMPTONS MAINTENANT
SUR CETTE AUTRE PUISSANCE : LA TENDRESSE »

La poésie est simplement ce besoin de parler du mystère d'être vivant. La compagnie Cause Toujours, dans ce spectacle de poésie-concert où le texte et la musique s'entremêlent fortement, invite le public à embarquer dans une bulle de musique et de mots-images. Et l'émotion, au-delà du sens des mots, surgit.

Les textes sont de René Char et Laurent Dhume : ils sont tranquilles, furieux, tendres, taquins, bourrés d'espoir... Ils parlent d'un homme 'requalifié', et de plénitude. La musique de Frédéric Tari et Jean Marie Frédéric, conçue en fonction des textes, est électrique, parfois presque acoustique, légère ou profonde, inquiète ou rieuse... L'envie des trois artistes sur scène est de transmettre des paroles, généreusement et simplement, pour un autre regard sur l'homme et son monde.

- . textes : René Char / Laurent DHUME
- . voix & direction : Laurent DHUME
- . composition guitare & voix : Jean Marie FREDERIC
- . composition violon & voix : Frédéric TARI
- . assistance à la mise en scène : Marie DALLE
- . ingénierie son : François LOPEZ
- . assistance générale : Martin PRILL

Ce spectacle est réalisé avec le concours du conseil général de l'Hérault et l'association Des cordes à mon art.

Des répétitions publiques sont aussi proposées afin de pouvoir apprécier les étapes de création du spectacle :

Mercredi 5, vendredi 7 février à 18h30 & jeudi 6 fév. à 15h ancienne chapelle de l'abbaye d'Aniane - ENTREE LIBRE

Ouvertes à tous sur inscription au 04 67 57 04 50 ou culture@cc-vallee-herault.fr

Cie Cause Toujours 'la poétique comme un geste politique'
09 64 41 14 02 - ctoujours@free.fr - <http://ctoujours.free.fr>

Les 3 intervenants de la Cie Cause Toujours :



Composition et violon & voix : Frédéric TARI



Composition guitare & voix : Jean-Marie FREDERIC



Voix & direction : Laurent DHUME

2 Parc d'activités de Camalcé
BP 15 - 34150 Gignac
Tel. 04 67 57 04 50
Fax 04 67 57 04 51
www.cc-vallee-herault.fr

Pour plus d'information sur le projet : service action culturelle
Communauté de communes Vallée de l'Hérault - 04 67 57 04 50
culture@cc-vallee-herault.fr - www.cc-vallee-herault.fr

Le stage-création

A rêve-qui-peut, jouer

Poésie-concert : de la création à la scène

DATES [présence obligatoire à toutes les dates] :

- Samedi 9 & dimanche 10 novembre de 9h30 à 16h à St-Pargoire, salle Max Pau
- Samedi 7 & dimanche 8 décembre de 9h30 à 16h à la bibliothèque de Pouzols
- Jeudi 12 & vendredi 13 décembre : de 18h à 22h à l'abbaye d'Aniane
- Samedi 14 décembre : répétition l'après-midi & représentation à 17h30 à l'abbaye d'Aniane

Matériel nécessaire pour musiciens :

Les participants devront obligatoirement être autonomes, c'est-à-dire munis de leur instrument et, le cas échéant, de leur amplificateur, jack, microphones, pupitre & cahier de musique (petits carreaux & portées)

BULLETIN D'INSCRIPTION STAGE-CREATION

Date limite des inscriptions : vendredi 11 octobre 2013
A renvoyer à : CC Vallée Hérault - 2 parc d'activités de Camalcé - BP 15 34150 GIGNAC // ou par mail : culture@cc-vallee-herault.fr // ou par fax 04 67 57 04 51

Nom : _____

Prénom : _____

Tél : _____

Adresse : _____

Mail : _____

pour module : ☐ lecture ☐ musique

(Si) instrument joué : _____

Depuis quand : _____

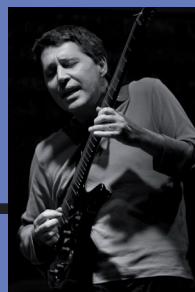
Préférences et univers musicaux : _____

NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

Contacts

Les intervenants de la Compagnie :

- voix & direction : Laurent DHUME
- composition violon & voix : Frédéric TARI
- composition guitare & voix : Jean-Marie FREDERIC



Cie Cause Toujours

'la poétique comme un geste politique'

09 64 41 14 02 - ctoujours@free.fr

<http://ctoujours.free.fr>

«... ils plantèrent un arbre dans le Temps, s'endormirent au pied, et le Temps se fit aimant.»

René CHAR



Pour plus d'infos sur le projet :

Communauté de communes Vallée de l'Hérault

Service action culturelle

04 67 57 04 50 - culture@cc-vallee-herault.fr

www.cc-vallee-herault.fr



Tout ça pour te dire

compagnie
cause toujours

Résidence artistique, spectacles & formation

musique improvisée
lecture à voix haute

A rêve-qui-peut, jouer

stage-création

VALLÉE DE L'HÉRAULT
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES

Le projet

De novembre 2013 à février 2014, la Communauté de communes Vallée de l'Hérault accueille la compagnie montpelliéraine *Cause Toujours* qui a pour leitmotiv le texte et sa musicalité.

TOUT ÇA POUR TE DIRE

Ce spectacle en création puise dans un corpus de textes issus d'œuvres du poète René CHAR (*Fureur et Mystère, Les matinaux, La parole en archipel*) et de Laurent DHUME (*Au monde, L'Embarquée, etc.*). Deux voix, passées et proches, pour une rencontre des écritures et un accès repensé à la poésie ; pour une aventure sonore où voix et musique mettent en mouvement les mots.

Des rencontres avec le public seront proposées tout au long de la résidence afin de pouvoir apprécier les étapes de création du spectacle.

A REVE-QUI-PEUT, JOUER

Le projet de résidence artistique est également ouvert à la création amateur. En complément de la création de son spectacle, la compagnie propose un cycle de formation-crédation nommé «A rêve-qui-peut, jouer». Un travail autour de la musique improvisée et de la lecture à voix haute est proposé aux lecteurs amateurs et musiciens pratiquants qui le souhaitent (sur inscription). Aussi, plusieurs temps de stages sont proposés en vallée de l'Hérault entre novembre et décembre 2013 avec le soutien du Conseil Général de l'Hérault et les communes de St-Pargoire et Pouzols.

Les rencontres publiques

SORTIE DE STAGE *A rêve-qui-peut, jouer*

Samedi 14 décembre 2013 à 17h30

ancienne chapelle de l'abbaye d'Aniane

SORTIE DE « CHANTIER »

Tout ça pour te dire

Dans le cadre de la programmation *Entrée Libre, image et son en bibliothèques* du Réseau intercommunal des bibliothèques de la Vallée de l'Hérault.

Jeudi 19 décembre 2013 à 18h30

ancienne chapelle de l'abbaye d'Aniane

REPETITIONS PUBLIQUES

Tout ça pour te dire

Ouvertes à tous (sur inscription au 04 67 57 04 50 ou culture@cc-vallee-herault.fr)

mercredi 5, vendredi 7 février 2014 à 18h30 & jeudi 6 à 15h

ancienne chapelle de l'abbaye d'Aniane

SORTIE DE RESIDENCE

Tout ça pour te dire

Samedi 8 février 2014 à 17h30

ancienne chapelle de l'abbaye d'Aniane

*Tous les rendez-vous sont gratuits et ouverts au public à partir de 12 ans
Attention : programmation sous réserve de changements,
n'hésitez pas à consulter notre site web : www.cc-vallee-herault.fr.*

Le stage-crédation

A rêve-qui-peut, jouer

Poésie-concert : de la création à la scène

Stage gratuit de musique improvisée & lecture à voix haute :

Participer à la création d'un spectacle collectif de poésie-concert à base de musiques improvisées et de lectures poétiques comprenant, entre autres, des textes de René CHAR et de Laurent DHUME, telle est la proposition de la compagnie *Cause Toujours* à travers ce stage d'initiation. Ce spectacle, « A rêve-qui-peut, jouer », sera donné en public à l'issue du stage.

Contenu :

- Donner à entendre des textes poétiques
- Apprendre à créer et jouer ensemble des pièces musicales improvisées
- Apprendre à mettre la musique au service du lecteur
- Prendre sa place dans un spectacle mêlant plusieurs disciplines artistiques
- Découvrir la poésie d'une façon nouvelle et ludique : aiguë sa sensibilité, développer sa curiosité et son goût de l'aventure !

Public concerné :

- Adultes et adolescents à partir de 16 ans
- Lecteurs volontaires
- Musiciens pratiquant depuis au moins 5 ans et affranchis des contraintes de base de l'instrument. Instruments acoustiques et électriques suivants : cordes, guitares, claviers, flûtes, percussions et batterie (avec mailloches, balles et sticks).



Mercredi 5 février. 18h30

Théâtre : Tout ça pour te dire

Ce spectacle en création puise dans un corpus de textes issus d'œuvres du poète René Char (Fureur et Mystère,

Les matinaux, La parole en archipel) et de Laurent Dhume (Au monde, L'Embarquée, etc.). Deux voix, passées et proches, pour une rencontre des écritures et un accès repensé à la poésie ; pour une aventure sonore où voix et musique mettent en mouvement les mots. Des rencontres avec le public seront proposées tout au long de la résidence afin de pouvoir apprécier les étapes de création du spectacle.

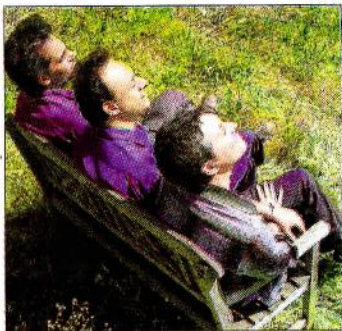
A l'ancienne chapelle de l'Abbaye d'Aniane

Inscription 04.67.57.04.50 / culture@cc-vallee-herault.fr

Poésie-concert à l'abbaye, samedi

De novembre 2013 à février 2014, la communauté de communes Vallée de l'Hérault accueille en résidence la compagnie Cause Toujours qui a pour leitmotiv le texte et sa musicalité. Samedi 8 février, à 17h30, à l'ancienne chapelle de l'abbaye d'Aniane, *Tout ça pour te dire*, poésie-concert par la compagnie Cause toujours

Le spectacle du 8 février est issu de la deuxième semaine de résidence. La compagnie travaillera à la finalisation de *Tout ça pour te dire* lors d'une prochaine semaine de travail. L'entrée est gratuite. Sans oublier les répétitions pu-



■ Une rencontre avec la compagnie Cause toujours.

bliques de la compagnie ouvertes à tous : mercredi 5 et vendredi 7 février à 18h30 et jeudi 6 février à 15h.

► **Inscriptions** au 04 67 57 04 50 ou culture@cc-vallee-herault.fr.

Corres. ML : 06 01 74 52 70 + midilibre.fr

Aniane

"Tout ça pour te dire" à l'abbaye

De novembre à février, la Communauté de communes Vallée de l'Hérault accueille la compagnie montpelliéraine Cause Toujours qui a pour leitmotiv le texte et sa musicalité.

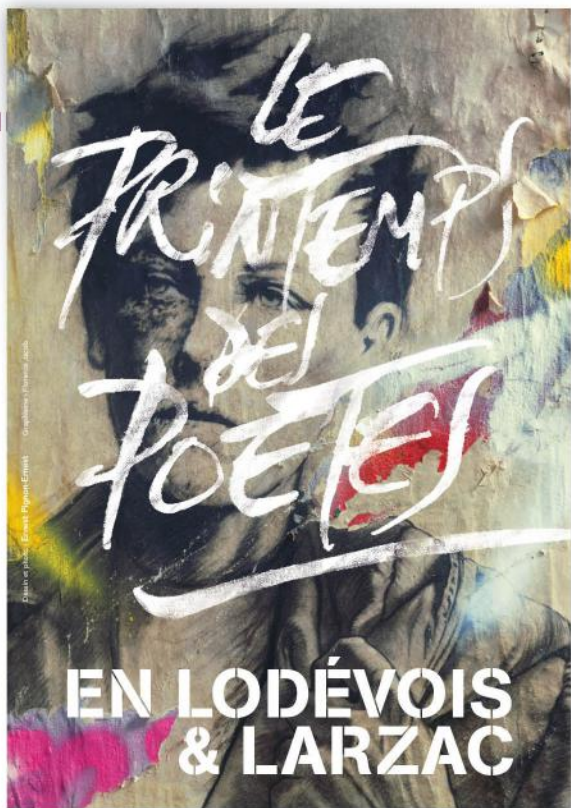
Cet accueil en résidence d'artistes permet à la compagnie à la fois de travailler à l'élaboration de son spectacle *Tout ça pour te dire*, mais également de proposer le projet *A rêve qui peut jouer*, un stage de création amateur ouvert aux poètes amateurs et musiciens pratiquants (stage actuellement en cours).

Plusieurs rencontres avec le public sont proposées afin de pouvoir apprécier le travail de

la compagnie. Venez donc découvrir le spectacle créé par les poètes et musiciens amateurs sous la direction de la Cie Cause Toujours lors de leur sortie de stage : samedi 14 décembre à 17 h 30, à l'ancienne chapelle de l'abbaye d'Aniane. Entrée gratuite. Une sortie de chantier pour pouvoir apprécier la première étape de création du spectacle *Tout ça pour te dire* est proposé : jeudi 19 décembre à 18 h 30. A l'ancienne chapelle de l'abbaye d'Aniane. Entrée gratuite.

● Conseil municipal

Prochain conseil municipal : mercredi 11 décembre à 21 h salle du conseil à la mairie.



LE PRINTEMPS DES POÈTES

DU VENDREDI 7

AU SAMEDI 22 MARS 2014

TOUT ÇA POUR TE DIRE (*Alors que nous comptons maintenant sur cette autre puissance : la tendresse*)

POÉSIE-CONCERT COMPAGNIE CAUSE TOUJOURS

SAMEDI 8 MARS 21 H
Lodève - Quai de la Voix

Textes : René Char et Laurent Dume

Musique et voix : Frédéric Tari et Jean Marie Frédéric

Voix : Laurent Dume

Cause Toujours invite le public à embarquer dans une bulle de musique et de mots-images. Et l'émotion, au-delà du sens des mots, surgit. Les textes sont tranquilles, furieux, tendres, taquins, bourrés d'espoir... La musique, conçue en fonction des textes, est électrique, parfois presque acoustique, légère ou profonde, inquiète ou rieuse...



Entrée gratuite

CONTACT : 07 81 10 06 45
contact@quaidelavoix.com

*La poésie est simplement ce besoin
de parler du mystère d'être vivant.*

PROGRAMME COMPLET DES 19 ÉVÉNEMENTS

offices de tourisme, mairies, médiathèques
et sur www.lodevoisetlarzac.fr



LAURENT DHUME

POÉSIE CONCERT - Tout ça pour dire.



Samedi 10 mai - 20h30

Le Sonambule, Gignac

Tout public / 1h20.

Tarifs : 12€, 10€, 8€

En partenariat avec la CCVH.



Cie Cause Toujours

textes : René Char / Laurent DHUME

voix & direction : Laurent DHUME

composition guitare & voix : Jean Marie FREDERIC

composition violon & voix : Frédéric TARI

assistance à la mise en scène : Marie DALLE

ingénierie son : François LOPEZ

assistance générale : Martin PRILL

► SUR CETTE AUTRE PUISSANCE : LA TENDRESSE

La poésie est simplement ce besoin de parler du mystère d'être vivant. La compagnie «Cause Toujours», dans ce spectacle de poésie-concert où le texte et la musique s'entremêlent fortement, invite le public à embarquer dans une bulle de musique et de mots-images. Et l'émotion, au-delà du sens des mots, surgit.

Les textes sont de René Char et Laurent Dume : ils sont tranquilles, furieux, tendres, taquins, bourrés d'espoir... Ils parlent d'un homme 'requalifié', et de plénitude. La musique de Frédéric Tari et Jean Marie Frédéric, conçue en fonction des textes, est électrique, parfois presque acoustique, légère ou profonde, inquiète ou rieuse... L'envie des trois artistes sur scène est de transmettre des paroles, généreusement et simplement, pour un autre regard sur l'homme et son monde.

ctoujours.free.fr

Ce spectacle est réalisé avec le concours du conseil général de l'Hérault et l'association "Des cordes à mon art".